Sur le site de la Mairie

BOUCHER l'écrivain
PIBO l'artiste

À l'Espace culturel Osier Vannerie

LA GAZETTE DES ARTISTES

Relations • Progrès • Papotages

N° 9 - 23 mai 2016

La Coopérative

Au boulot !

Le début officiel de la résidence a coïncidé avec la populaire fête villainoise de la Pèlerie, la fin de semaine du 14 et 15 mai.

L'osier, d'un bout à l'autre

À cette occasion, les vanniers démontrent leur savoir-faire en toutes les étapes de la production de l'osier, depuis la plantation jusqu'au pelage des brins, où l'écorce est enlevée pour laisser l'osier blanc, à sécher, prêt à être tressé. Ils exposent aussi leur art spectaculaire de la vannerie, traditionnelle et ultramoderne, le tout dans une atmosphère des plus joyeuses et animées. Plusieurs centaines de visiteurs ont participé à la fête, où PIBO l'artiste et BOUCHER l'écrivain tenaient également kiosque de présentation de leur résidence.

PIBO est initié au pelage par le vannier Daniel MARTIN, directeur de la Coop.

À l'atelier

Ainsi disponibles, les artistes ont été accueillis chaleureusement par les organisateurs et les personnes impliquées dans cette résidence. Du prêt d'un atelier à l'hébergement, passant par le transport, l'achat de matériaux, les aspects administratifs et protocolaires, les communications, les considérations culturelles et historiques, nombreux sont les acteurs ! Lundi, les travaux de création ont alors pu débuter en atelier : PIBO a fabriqué une maquette pour détailler l'œuvre aux collaborateurs vanniers ; il commence le découpage et la soudure de l'acier de la structure.

In situ, on a procédé au choix du lieu de l'implantation dans le village, les assises de béton pourront ainsi être fabriquées afin d'accueillir la murale-sculpture ***De frasques en fresques*** au sortir de l'atelier, dans quelques semaines.

À la timonerie

Aux Maurusseaux, secteur de Villaines où les artistes sont très confortablement logés, BOUCHER l'écrivain a pris possession de ses divers lieux et les commandes de son embarcation.

Dans le salon sous les combles, comme à la passerelle d'un navire, il a installé sa timonerie (son bureau). Là, manuscrits, crayons, cartes marines du Saint-Laurent, notes, livres de référence et outils de navigation s'animent déjà pour entreprendre cette remontée du géant fleuve en ***France Nouvelle, l'an 1603***.

Des liens sont établis avec les associations de bateliers, notamment ***Vent de galère*** : des navigations en Loire sont déjà au calendrier, pour aller humer ce fameux vent de nord-ouest…

La Gazette sera désormais hebdomadaire, dans la mesure où le temps le permettra. Chose certaine, ce ne seront pas les relations, progrès et papotages qui feront défaut !

pibocreations.com
pibo@pibocreations.com

Résidence d'artistes
Touraine | Bretagne | 2016

alain.boucher.phare.uneq.qc.ca
mustela.mustel@laposte.net

Abonnez-vous à la version numérique de **La Gazette des artistes**, simplement en nous faisant parvenir votre adresse courriel.
Ce bihebdomadaire est aussi disponible à la mairie, en version papier.